

Total No. of Printed Pages: 3

**SUBJECT CODE NO:- 3002**  
**FACULTY OF COMMERCE AND MANAGEMENT**  
**B.Com F.Y Sem. I**  
**EXAMINATION JUNE/JULY 2022**  
**Hindi (SL) Paper – I**  
**(Samanya Hindi)**

[Time: 3:45 Hours]

[Max.Marks:80]

Please check whether you have got the right question paper.

- N.B.
- i) पहला प्रश्न अनिवार्य है ।
  - ii) प्रश्न क्र. 2 से लेकर 7 में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
  - iii) दाहिनी ओर प्रश्नों के अंक दिए गए हैं ।

Q.1 अ) बहुविकल्पीय प्रश्न :

05

- 1) मोहन राकेश की मृत्यु कब हुई ?
  - अ) मई 1973
  - ब) दिसंबर 1972
  - क) सितंबर 1972
  - ड) अगस्त 1972
- 2) मुनरी को देखकर कौन सिनेमा के गीत गाता था ?
  - अ) गोधन
  - ब) मोहन
  - क) गौरी
  - ड) सीताराम
- 3) सुभद्राकुमारी चौहान का जन्म कहाँ हुआ ?
  - अ) कानपुर
  - ब) रामपुर
  - क) निजामाबाद
  - ड) निहालपुर
- 4) निम्नलिखित में से कौनसी भाषा देवनागरी लिपि में लिखी नहीं जाती ?
  - अ) हिंदी

- ब) उर्दू  
क) मराठी  
ड) नेपाली

5) निम्नलिखित में से कौनसी हिंदी की उपभाषा है ?

- अ) गुजराती  
ब) बाँगला  
क) मराठी  
ड) पहाड़ी

ब) एक वाक्य में उत्तर लिखिए :

05

- 1) डॉक्टर ने कहा था, 'बाहर जाकर इन्तजार करो !' यह वाक्य किस कहानी का है ?
- 2) प्रेमचंद का जन्म कब हुआ ?
- 3) झूठ - मूठ की लड़ाई के माध्यम से तथाकथित गुण्डों का भण्डाफोड़ किस कहानी में हुआ है ?
- 4) Order के लिए हिंदी में कौनसा शब्द प्रयुक्त किया जाता है ?
- 5) Renewal शब्द का हिंदी अर्थ लिखिए ।

क) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

05

- 1) सन 1942 के भारत छोड़ो आंदोलन में भाग लेने के कारण रेणु को \_\_\_\_\_ वर्ष नजरबंद रहना पड़ा ।
- 2) सुदर्शन का जन्म सन \_\_\_\_\_ में हुआ ।
- 3) कोबायाशी \_\_\_\_\_ कहानी का पात्र है ।
- 4) \_\_\_\_\_ भाषा हिंदी की जननी है ।
- 5) भाषा मौखिक है और उसका लिखित रूप \_\_\_\_\_ है ।

ड) सही या गलत : उत्तर लिखिए

05

- 1) विपिन बाबू फालिज रोग से ग्रस्त थे ।
- 2) सुभद्राकुमारी चौहान की मृत्यु सन 1958 में हुई ।
- 3) अमृतलाल नागर का जन्म आगरा में हुआ ।
- 4) लिपि भाषा का अमूर्त रूप है ।
- 5) पारिभाषिक शब्दावली कृत्रिम है ।

Q.2 ससंदर्भ व्याख्या कीजिए :

15

“और दोनों ने एक साथ कहा, पुल की दूसरी तरफ से न हमें कोई मतलब है और न हमारे शागिर्दों को ।”

## अथवा

“जाति की बन्दिश क्या जब कि जाति की इज्जत ही पानी में बही जा रही है।” ।

- Q.3 'गौरी' कहानी की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए । 15
- Q.4 'युग के प्रभाववश तीव्रता से बदलते हुए गांवों की गतिमयता का प्रातिनिधिक चित्रण' पंचलाईट कहानी में हुआ है । - स्पष्ट कीजिए । 15
- Q.5 पारिभाषिक शब्दावली के निर्धारण में 'ग्रहण' और 'अनुकूलन' से संबंधित समस्याओं को विशद कीजिए । 15
- Q.6 हिंदी भाषा के विकासक्रम को समझाईए । 15
- Q.7 टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं तीन पर) 15
- 1) 'गौरी' कहानी के राधाकृष्णदास ।
  - 2) 'पंचलाईट' की गुलरी काकी ।
  - 3) 'अपरिचित' कहानी की स्त्री ।
  - 4) हिंदी वर्तनी का मानक रूप ।
  - 5) देवनागरी लिपि का विकास ।